

PROGRAMME

NOUVEAUTÉS

MEGALOPOLIS
DE FRANCIS FORD COPPOLA
Avec Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel
2h18 - film américain - 2024 - VOSTF

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome dort absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur Franklin Cicero.

VIÊT AND NAM
DE MINH QUÝ TRU'U'NG
Avec Thanh Hai Pham, Duy Bao Dinh Dao, Viet Tung Le
2h08 - film vietnamien - 2024 - VOSTF

Nam et Viêt s'aiment. Tous les deux travaillent à la mine de charbon, à 1000 mètres dans les profondeurs de la terre. Alors que Nam rêve d'une vie meilleure, un mystérieux chamane lui promet de retrouver la dépouille de son père, soldat disparu lors de la guerre du Vietnam.

RIVERBOOM
DE CLAUDE BAECHTOLD
1h35 - film suisse - 2024

Un an après les attentats du 11 septembre, le photographe Claude Bachtold se laisse embarquer par deux reporters risque-tout dans un périple à travers l'Afghanistan en guerre. Avec sa caméra vidéo achetée sur place, il va capturer en images ce road trip...

EMMANUELLE
DE AUDREY DINAN
Avec Noémie Merlant, Will Sharpe, Naomi Watts
1h47 - film franco-américain - 2024 - VOSTF - Interdit -12 ans

Emmanuelle est en quête d'un plaisir perdu. Elle s'envole seule à Hong Kong, pour un voyage professionnel. Dans cette ville-monde sensuelle, elle multiplie les expériences et fait la rencontre de Kéi, un homme qui ne cesse de lui échapper.

VIVRE, MOURIR, RENAITRE
DE GAËL MOREL
Avec Lou Lampros, Victor Belmondo, Théo Christine
1h49 - film français - 2024

Emma aime Sammy qui aime Cyril qui l'aime aussi. Ce qui aurait pu être un mariage amoureux à la fin du siècle dernier va être dynamité par l'arrivée du sida. Alors qu'ils s'attendaient au pire, la destinée de chaque personnage va prendre un virage inattendu.

ÉVÉNEMENTS

SPECTATEURS !
DE ARNAUD DESPÉCHIN
Avec Mathieu Amalric, Françoise Lebrun
1h28 - film français - 2024

Pré ouverture présentée par Charlotte Serrand, déléguée générale du Festival International du Film de La Roche-sur-Yon, suite à la présentation publique de la programmation de la 15e édition le mercredi 25 septembre à 10h30 au Cyel (sur réservation).
Mercredi 25 septembre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€.

« Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ? Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ? Je voulais célébrer les salles de cinéma, leurs magies. Aussi, j'ai suivi le chemin du jeune Paul Dédalus, comme le roman d'apprentissage d'un spectateur. Nous avons mêlé souvenirs, fiction, enquêtes... Un torrent d'images qui nous emporte. » Arnaud Desplechin.

LE PACHA
DE GEORGES LAUTNER
Avec Jean Gabin, Dany Carrel, Jean Gaven
1h30 - film français - 1968

Soirée spéciale Gainsbourg en partenariat avec Offscreen.
Jeudi 26 septembre à 18h30. Suivie à 21h00 de JE T'AIME MOI NON PLUS. Tarif réduit : 1 film - 6,50€ / 2 films : 9,00€

Le commissaire Joss est douloureusement affecté par la mort de son collègue Gouvin, survenue au cours d'un hold-up. Pour venger son ami, il invente le coup du siècle : il met deux bandes sur la même affaire et les laisse s'entretuer. Une fois le Milieu parisien épuré, Joss partira à la retraite, le cœur apaisé.

JE T'AIME MOI NON PLUS
DE SERGE GAINSBOURG
Avec Joe Dallesandro, Jane Birkin, Hugues Quester
1h29 - film français - 1976 - Interdit -16 ans

Soirée spéciale Gainsbourg en partenariat avec Offscreen.
Jeudi 26 septembre à 21h00. Précédée à 18h30 de LE PACHA. Tarif réduit : 1 film - 6,50€ / 2 films : 9,00€

Deux garçons, Padovan et Krass, parcourent une route déserte à bord de leur camion lorsqu'ils tombent sur un snack-bar isolé, où Johnny, une jeune Anglaise à l'allure de garçon manqué, travaille comme serveuse. Le quotidien ennuyeux et triste de la jeune femme vole en éclats lorsque Krass pose les yeux sur elle pour la première fois...

INFOS COMPLÈTES ET RÉSERVATIONS :
www.cinema-concorde.com

- LÉGENDES :**
- Avant-première
 - Ciné débat
 - Rencontre
 - Rétrospective
 - Nouveauté
 - Ciné goûter / Ciné p'tit déj

LA PRIDE DES CHAMPS
DE ANTOINE DABIN
0h52 - film français - 2024

Séance spéciale en présence du réalisateur Antoine Dabin !
En partenariat avec le centre LGBT de Vendée.
Vendredi 28 septembre à 20h30. Tarif réduit : 4,50€

En juillet 2023, un événement improbable s'est déroulé dans la campagne poitevine : la seconde édition d'une pride rurale dans le village de Chenevelles. La communauté LGBTQIA+ de la région, avec Cyril, le maire et ses administrés se sont mobilisés pour que cette fête résonne dans tout le pays...

OUT
DE ESTELLE CARBONNEAU
0h52 - film français - 2024

Séance spéciale en présence de Elips et de la réalisatrice Estelle Carbonneau ! En partenariat avec le Macumba Club.
Samedi 27 septembre à 20h30. Tarif réduit : 4,50€

Ely est un jeune homme de 27 ans. La nuit, il incarne Elips, une Drag Queen bordelaise, miss sympathie de la saison 1 de Drag Race France. Le film, en dressant un portrait intimiste de ce double personnage, porte la parole de l'univers queer et nous questionne : en quoi la pratique artistique du drag est-elle nécessaire pour donner un exemple de représentation du genre, loin de la norme imposée par la société ?

ANAÏS, DEUX CHAPITRES
DE MARION GERVAIS
1h44 - film français - 2024

Séance spéciale suivie d'un débat en partenariat avec l'ADÉAR. Lundi 30 septembre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€.

Anais, 24 ans, s'installe comme agricultrice en Bretagne. Rien ne l'arrête. Ni l'administration, ni les professeurs misogynes, ni le tracteur en panne, ni les caprices du temps... 10 ans plus tard, Anais est maintenant mariée avec un jeune Sénégalais, Seydou. La dure loi des frontières compliquant tout, ils vont devoir se relever les manches...Ensemble.

JE, TU, IL, ELLE
DE CHANTAL AKERMAN
Avec Chantal Akerman, Niels Arestrup, Claire Wauthion
1h26 - film franco-belge - 1976 - Version Restaurée

Rétrospective Chantal Akerman - Cycle 1 : 1974 - 1993

Je : une jeune femme seule chez elle, déplace ses meubles, finit par les pousser contre les murs et par s'allonger par terre. Tu : en mangeant du sucre à la petite cuillère, elle écrit des lettres. Les jours passent, les pages s'accumulent. Il : après plusieurs semaines passées à déchirer et à recommencer ces lettres, elle sort le soir...

NEWS FROM HOME
DE CHANTAL AKERMAN
1h29 - film franco-belge - 1977 - Version Restaurée

Rétrospective Chantal Akerman - Cycle 1 : 1974 - 1993

Sur des travellings ou des longs plans fixes de New York (métro, rues, façades) qui racontent en creux son quotidien, la cinéaste lit les lettres envoyées de Belgique par sa mère, cordon ombilical la rattachant encore à son roman familial. Au seuil l'une de l'autre, la parole et l'image finissent par se confondre...

LES RENDEZ-VOUS D'ANNA
DE CHANTAL AKERMAN
Avec Aurore Clément, Helmut Griem, Magali Noël
2h08 - film franco-belge - 1982 - Version Restaurée

Rétrospective Chantal Akerman - Cycle 1 : 1974 - 1993

Anna est cinéaste, elle parcourt l'Europe pour présenter son nouveau film. Au fil de ses voyages, elle fait une succession de rencontres et de retrouvailles qui forme le portrait dédramatisé d'une jeune femme en quête d'équilibre.

TOUTE UNE NUIT
DE CHANTAL AKERMAN
Avec Aurore Clément, Tcheky Karyo, Natalia Akerman
1h31 - film franco-belge - 1982 - Version Restaurée

Rétrospective Chantal Akerman - Cycle 1 : 1974 - 1993

À Bruxelles, par une chaude et orageuse nuit d'été, hommes et femmes se laissent emporter, parfois jusqu'au vertige, par l'excès de leur désir. Jusqu'à l'aube.

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE
DE MOHAMMAD RASOULFI
Avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami
2h46 - film iranien - 2024 - VOSTF

Prix spécial du jury, Cannes 2024

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays...

RUE DU CONSERVATOIRE
DE VALÉRIE DONZELLI
1h20 - film français - 2024

« En 1996 j'ai passé le concours du conservatoire. Je l'ai raté. Il y a un an on m'a demandé d'y faire une masterclass sur le jeu d'acteur au cinéma. J'y suis allée. J'ai rencontré une jeunesse vivante, joyeuse et passionnée... » Valérie Donzelli.

MA VIE MA GUEULE
DE SOPHIE FILLIÈRES
Avec Agnès Jaoui, Valérie Donzelli, Philippe Katerine
1h39 - film français - 2024

Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2024

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère, ou peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans...

TOUBIB
DE ANTOINE PAGE
1h53 - film français - 2024

Bac en poche, Angel, 18 ans, choisit de « faire médecine ». Antoine, son frère réalisateur, décide de suivre son parcours, et se lance dans un film qui durera douze ans...

LE PROCÈS DU CHIEN
DE LAETITIA DOSCH
Avec Laetitia Dosch, François Damiens
1h21 - film français - 2024

Un certain regard, Cannes 2024

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Mais lorsque Dariush, client désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus...

DAHOMEY
DE MATI DIOP
Avec Gildas Adannou, Habib Ahandessi, Joséa Guedje
1h08 - film béninois - 2024 - VOSTF

Ours d'Or, Berlin 2024

Novembre 2021, vingt-six trésors royaux du Dahomey s'apprentent à quitter Paris pour être rapatriés vers leur terre d'origine, devenue le Bénin. Mais comment vivre le retour de ces ancêtres dans un pays qui a dû se construire et composer avec leur absence ?

EMILIA PEREZ
DE JACQUES AUDIARD
Avec Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez
2h12 - film français - 2024 - VOSTF - Avertissement

Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

CALEMITY
DE REMI CHAYÉ
1h15 - films français - 2020 - Dès 6 ans

Ciné-Goûter mercredi 25 septembre à 14h00. Tarif réduit : 4€ Dans le cadre d'École et cinéma.

1863, dans un convoi qui progresse vers l'Ouest, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre...

BRENDAN ET LE SECRET DE HELLS
DE TOMMA MDORÉ ET NORA TWOMEY
1h15 - films irlandais - 2009 - VF - Dès 8 ans

Dans le cadre de Collège au cinéma.

Téhéran 1978 : Marjane, huit ans, songe à l'avenir et se rêve en prophète sauvant le monde. Choyée par ses parents modernes et cultivés, elle suit avec exaltation les événements qui vont mener à la révolution...

PETITS CONTES SOUS L'OcéAN
COLLECTIF
0h40 - 2013 à 2023 - VF - Dès 3 ans

Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes et univers aquatiques merveilleux...

Passer une année au cinéma et partager les coups de cœur !

LES CINÉVORES
CINÉ TALK DES 15 - 25 ANS

Canotage en ligne jusqu'au 30 septembre - GRATUIT

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉVORES

LES CINÉ