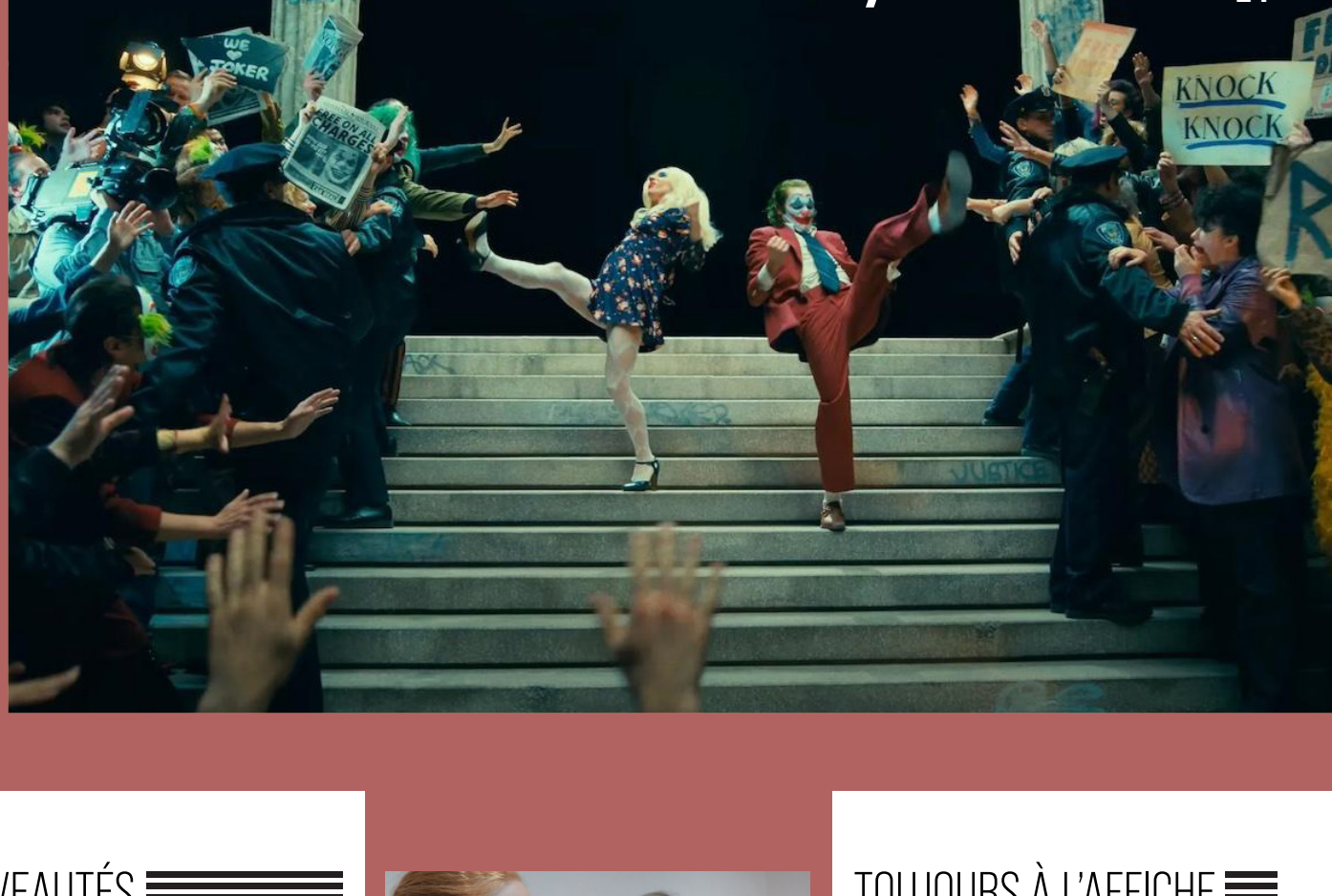


PROGRAMME



NOUVEAUTÉS

JOKER : FOLIE À DEUX
DE TODD PHILLIPS
Avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson
2h19 - film américain - 2024 - VOSTF
Sélection officielle, Venise 2024

À quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux.

ALL WE IMAGINE AS LIGHT
DE PAYAL KAPADIA
Avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam
1h59 - film indien - 2024 - VOSTF
Grand Prix, Cannes 2024

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entrent enfin en promesse d'une liberté nouvelle.

QUAND VIENT L'AUTOMNE
DE FRANÇOIS OZON
Avec Héloïe Bonnet, Josiane Balasko, Ludvine Sagnier
1h42 - film français - 2024
Compétition officielle, San Sebastian 2024

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. À la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

ÉVÉNEMENTS

NAPOLEON VU PAR ABEL GANCE
DE ABEL GANCE
Avec Albert Dieudonné, Vladimir Roudenko
3h51 / 3h27 - film français - 1927 - Version restaurée
Séances spéciales le dimanche 6 octobre à partir de 10h00.
10h00 : projection de la première partie.
15h00 : Conférence de Georges Mourier, réalisateur et chercheur en charge de la restauration du film (gratuit).
16h30 : projection de la deuxième partie.
Tarif réduit : 1 film - 6,50€ / 2 films : 9,00€

L'épopée napoléonienne d'Abel Gance dans sa grande version inédite et définitive. Après 16 ans d'une aventure collective sans précédent dans l'histoire de La Cinémathèque française, le public est enfin invité à venir juger sur pièce un film que nul n'a jamais vu depuis 1927. Une reconstruction exemplaire menée par Georges Mourier, et dotée d'une partition inédite enregistrée par les musiciens des orchestres de Radio France.

LOUP Y ES-TU ?
DE CLARA BOUFFARTIQUE
1h25 - film français - 2023

Séance spéciale suivie d'une rencontre en visio avec la réalisatrice Clara Bouffartique en partenariat avec le Centre Hospitalier Georges Mazurelle. Dans le cadre des Semaines d'Information sur la Santé Mentale.
Lundi 7 octobre à 20h00. Tarif réduit : 6,50€.

Des jeunes, des enfants et leurs parents viennent consulter, souffrance en bandoulière, sous le manteau ou sous la peau, c'est selon. Au centre médico-psycho-pédagogique, les soignants sont là pour les accompagner en thérapie. Par le jeu, le dialogue, le silence, en famille, en groupe ou individuellement, ils cheminent pour les aider à grandir. La nuit, dans les couloirs et la salle d'attente, entre rêve et cauchemar, un drôle de petit bonhomme s'anime et libère ses émotions. Il était une fois, derrière le symptôme, tapis dans l'ombre, des enfants, des adolescents et des parents qui avaient peur du loup... Loup y es-tu ?

PATRIMOINE

GOLDEN EIGHTIES
DE CHANTAL AKERMAN
Avec Delphine Seyrig, Myriam Boyer, Fanny Cottençon
1h25 - film français - 1986 - Version Restaurée
Rétrospective Chantal Akerman - Cycle 1 : 1974 - 1993

Dans une galerie marchande, entre le salon de coiffure de Lili, la boutique de prêt à porter de la famille Schwartz et le bistrot de Sylvie, les employés et les clients se croisent, se rencontrent et rêvent d'amours, amours compromis, épistolaires ou impossibles. Ils en parlent, le chantent et le dansent, ponctué par les chœurs des shampannoises.

LETTERS HOME
DE CHANTAL AKERMAN
Avec Coralie Seyrig, Delphine Seyrig
1h44 - film français - 1986 - Version Restaurée
Rétrospective Chantal Akerman - Cycle 1 : 1974 - 1993

La poétesse Sylvia Plath se suicide. Elle avait alors une correspondance avec sa mère. Son histoire est mise en scène au théâtre par Françoise Merle que Chantal Akerman adapte deux ans après, à la MCS93, en filmant les deux mêmes comédiennes Delphine et Coralie Seyrig.

INFOS COMPLÈTES ET RÉSERVATIONS :
www.cinema-concorde.com

- LÉGENDES
- Avant-première
 - Ciné débat
 - Rencontre
 - Rétrospective
 - Nouveauté
 - Ciné goûter / Ciné p'tit déj

TOUJOURS À L'AFFICHE

MEGALOPOLIS
DE FRANCIS FORD COPPOLA
Avec Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel
2h18 - film américain - 2024 - VOSTF
Sélection officielle, Cannes 2024

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur Franklin Cicero. Le premier rêve d'un avenir utopique idéal alors que le second reste très attaché à un statu quo régressif protecteur de la cupidité, des privilèges et des milices privées. La fille du maire et jet-setteuse Julia Cicero, amoureuse de César Catilina, est tiraillée entre les deux hommes et devra découvrir ce qui lui semble le meilleur pour l'avenir de l'humanité.

VIÊT AND NAM
DE MINH QUY TRU'NG
Avec Thanh Hai Pham, Duy Bao Dinh Dao, Viet Tung Le
2h09 - film vietnamien - 2024 - VOSTF
Un Certain Regard, Cannes 2024

Nam et Viêt s'aiment. Tous les deux travaillent à la mine de charbon, à 1000 mètres dans les profondeurs de la terre. Alors que Nam rêve d'une vie meilleure, un mystérieux chamane lui promet de retrouver la dépouille de son père, soldat disparu lors de la guerre du Vietnam.

RIVERBOOM
DE CLAUDE BAECHTOLD
1h35 - film suisse - 2024
Prix du public, Angers 2024

Un an après les attentats du 11 septembre, le photographe Claude Baechtold se laisse embarquer par deux reporters risqué-tout dans un périple à travers l'Afghanistan en guerre. Avec sa caméra vidéo achetée sur place, il va capturer en images ce road trip...

EMMANUELLE
DE AUDREY DIWAN
Avec Noémie Merlant, Will Sharpe, Naomi Watts
1h47 - film franco-américain - 2024 - VOSTF - Interdit - 12 ans
Film d'ouverture, San Sebastian 2024

Emmanuelle est en quête d'un plaisir perdu. Elle s'envole seule à Hong Kong, pour un voyage professionnel. Dans cette ville-monde sensuelle, elle multiplie les expériences et fait la rencontre de Kei, un homme qui ne cesse de lui échapper.

VIVRE, MOURIR, RENAITRE
DE GAËL MOREL
Avec Lou Lampros, Victor Belmondo, Théo Christine
1h49 - film français - 2024

Emma aime Sammy qui aime Cyril qui l'aime aussi. Si ce qui aurait pu être un mariage amoureux à la fin du siècle dernier, va être dynamité par l'arrivée du sida. Alors qu'ils s'attendaient au pire, la destinée de chaque personnage va prendre un virage inattendu.

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE
DE MOHAMMAD RASDOULF
Avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami
2h46 - film iranien - 2024 - VOSTF
Prix spécial du jury, Cannes 2024

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. À la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...

MA VIE MA GUEULE
DE SOPHIE FILLIÈRES
Avec Agnès Jaoui, Valérie Donzelli, Philippe Katerine
1h39 - film français - 2024
Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2024

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grande amoureuse, ou peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus !). C'était fatal mais comment faire avec soi-même, avec la mort, avec la vie en somme...

EMILIA PEREZ
DE JACQUES AUDIARD
Avec Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez
2h12 - film français - 2024 - VOSTF - Avertissement

Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Mantilla à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

CINÉ JEUNE PUBLIC

MAYA, DONNE-MOI UN TITRE
DE MICHEL GONDRY
1h01 - film français - 2024 - Dès 6 ans
Ciné-Goûter mercredi 2 octobre à 14h15
Suivi d'un atelier «Animer ton prénom en papiers découpés !» (sur réservation : ecalvar@cinema-concorde.com).
Tarif réduit : 4,00€

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir : « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne. À travers ces aventures racontées par Pierre Ninety, Michel Gondry donne vie à un voyage poétique et amusant qui fera rêver les petits...et sourire les grands.

PROCHAINEMENT

A PLEIN TEMPS
DE ERIC GRAVEL
Avec Laure Calamy, Anne Suarez, Geneviève Mnich
1h25 - film français - 2022
Séance SUPERSONIC jeudi 10 octobre à 20h30.
Tarif réduit : 6,50€.

En lien avec le concert de Irène Dresel au Quai M le samedi 19 octobre à 22h30 dans le cadre du Festival International du Film de La Roche-sur-Yon.

César de la meilleure musique 2023
Julie se démeine seule pour élever ses deux enfants à la campagne et garder son travail dans un palace parisien. Quand elle obtient enfin un entretien pour un poste correspondant à ses aspirations, une grève générale éclate, paralysant les transports. C'est tout le fragile équilibre de Julie qui vacille. Elle va alors se lancer dans une course effrénée, au risque de sombrer.

PRISCILLA, FOLLE DU DÉSERT
DE STEPHAN ELLIOTT
Avec Terence Stamp, Hugo Weaving, Guy Pearce
1h44 - film australien - 1995 - VOSTF - Version restaurée
Séance spéciale en partenariat avec le Macumba Club.
Samedi 12 octobre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€.

Felicia et Mitz, deux travestis australiens, et Bernadette, une transsexuelle, doivent se produire à l'autre bout du pays. Entre eux et l'hôtel où ils sont attendus se tient le désert, immense et aride. Les trois amis ne se laissent pas décourager. Ils achètent un bus, qu'ils baptisent «Priscilla», et foncent à tombeau ouvert sur les pistes sablonneuses.

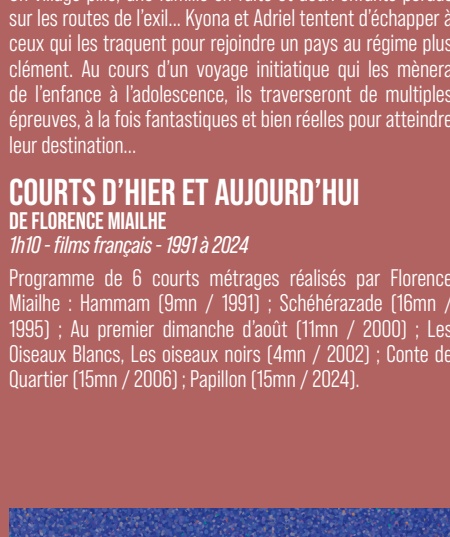
MISÉRICORDE
DE ALAIN GUIRAUDIE
Avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jacques Develay
1h43 - film français - 2024
Séance spéciale en présence de l'acteur Jacques Develay.
Mardi 22 octobre à 20h30. Tarif réduit : 6,50€.
Cannes Première, Cannes 2024

Jérémy revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulangier. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...

UN DIMANCHE AVEC FLORENCE MIALHE
Journée spéciale en présence de la réalisatrice Florence Mialhe en partenariat avec la revue Blink Blank.
Dimanche 27 octobre à 16h00 et 18h30.
Tarif réduit : 1 film - 6,50€ / 2 films - 9,00€.

LA TRAVERSÉE
DE FLORENCE MIALHE
1h24 - film français - 2021 - dès 10 ans
Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront de multiples épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles pour atteindre leur destination...

COURTS D'HIER ET AUJOURD'HUI
DE FLORENCE MIALHE
1h10 - films français - 1991 à 2024
Programme de 6 courts métrages réalisés par Florence Mialhe : Hammam (9mn / 1991) ; Schéhérazade (16mn / 1995) ; Au premier dimanche d'août (11mn / 2000) ; Les Oiseaux Blancs, Les oiseaux noirs (4mn / 2002) ; Conte de Quartier (15mn / 2008) ; Papillon (15mn / 2008).



LA SEMAINE

● 4€ ● 4,50€ ● 6,50€ ● 6,50€ pour les plus de 60 ans (d) dernière séance ciné goûter / ciné p'tit déj

	MER. 2	JEU. 3	VEN. 4	SAM. 5	DIM. 6	LUN. 7	MAR. 8
JOKER : FOLIE À DEUX	● 14h00 ● 20h20	● 14h15 ● 20h20	15h55 20h30	17h30 20h20	17h30 20h10	16h00 20h30	● 14h00 ● 20h35
ALL WE IMAGINE AS LIGHT	● 14h15 ● 20h40	18h40	16h40	16h50 20h20	● 14h00 ● 20h20	● 14h00	17h50
QUAND VIENT L'AUTOMNE	● 14h00 ● 20h50	16h15 18h20	16h10 20h45	● 14h00 ● 20h45	● 11h20 16h00	● 14h00 18h20	16h15 20h50
NAPOLEON 1 ^{ERE} PARTIE			● 19h00		● 10h00 (d)		
CONFÉRENCE GEORGES MOURIER					15h00 (gratuit)		
NAPOLEON 2 ^{EME} PARTIE					● 16h30		● 19h15 (d)
LOUP, Y ES-TU ?						● 20h00 Rencontre	
GOLDEN EIGHTIES			● 14h00			18h35 (d)	
LETTERS HOME	18h30					● 14h15 (d)	

	MER. 2	JEU. 3	VEN. 4	SAM. 5	DIM. 6	LUN. 7	MAR. 8
MEGALOPOLIS	16h00 20h30	● 14h00 18h00	16h20 18h10	16h00 20h30	● 10h15 20h30	17h15 20h20	16h40 18h15
VIÊT AND NAM		20h30	● 14h15		18h15	16h15	● 14h15 (d)
RIVERBOOM		● 14h15	18h35		15h35		● 14h00 (d)
EMMANUELLE	16h25 18h10	16h35 20h50	● 14h15	● 14h15 18h45	16h15	20h45	● 14h15
VIVRE, MOURIR, RENAITRE	15h45 18h35	● 14h00 20h40	● 14h00	15h20	20h40	18h40	15h50 18h30
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	17h50	17h00	20h10	17h45	● 10h15	● 14h15	20h00
MA VIE, MA GUEULE		16h05		18h35	● 14h00	16h20	16h35 (d)
EMILIA PEREZ					18h00 (d)		
MAYA, DONNE-MOI UN TITRE	● 14h15 16h40		18h55	● 14h00 16h30	● 10h00 14h15		

Toutes nos séances commencent à l'heure !

TARIFS

ENTRÉE UNIQUE

PLEIN TARIF	8,50 €
RÉDUIT	6,50 €

Étudiant, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs d'une carte d'invalidité et porteurs de la Carte Festi'Clap, Loisir ANCAV, ELIT, AMAQY, CEZAM, MGEN, AVF et Carte Loisir Adapei-Aria.

RÉDUIT RENCONTRE	6,50 €
RÉDUIT JEUNES -18 ANS	4,00 €
MERCREDI ET DIMANCHE C'EST PERMIS	4,50 €
Les premières séances du mercredi et du dimanche matin, pour tous	
RÉDUIT +60 ANS	6,50 €
La première séance, tous les jours	
CINÉ GOÛTER & CINÉ P'TIT DÉJ	4,00 €
FILMS - D'1 HEURE	4,50 €

ABONNEMENTS

valable 1 an, non nominatif

CARTE 10 ENTRÉES - PLEIN TARIF	60,00 €
CARTE 10 ENTRÉES - RÉDUIT	54,00 €

Étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs d'une carte d'invalidité et porteurs de la Carte Festi'Clap, Loisir ANCAV, ELIT, AMAQY, CEZAM, MGEN, AVF et Carte Loisir Adapei-Aria.

CARTE 5 ENTRÉES - PLEIN TARIF	31,00 €
CARTE 5 ENTRÉES - RÉDUIT	28,00 €

Étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs d'une carte d'invalidité et porteurs de la Carte Festi'Clap, Loisir ANCAV, ELIT, AMAQY, CEZAM, MGEN, AVF et Carte Loisir Adapei-Aria.

cinéma le concorde
LA ROCHE-SUR-YON

Infos complètes et réservations : www.cinema-concorde.com

Cinéma Le Concorde 2-1 rue Foch 85000 La Roche-sur-Yon
contact@cinema-concorde.com / Billetterie : 02.51.36.50.21